

MATRÍCULA C.F.G.S.
TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN PIEDRA - (L.O.E.)

CURSO ACADÉMICO: _____ / _____

ALUMNO/A: _____ N.I.F. – N.I.E.:

Selecciona el Curso en el que te vas a matricular.-

Primer curso

Asignaturas	Horas lectivas	Horas Semanales	Créditos ECTS
▪ Dibujo artístico	100	2	5
▪ Dibujo técnico	75	3	4
▪ Volumen	125	3	6
▪ Aplicaciones informáticas	75	3	4
▪ Materiales y tecnología de la piedra	75	3	4
▪ Proyectos de escultura en piedra	150	3	10
▪ Taller de escultura en piedra	200	4	12
▪ Taller de talla en piedra	200	4	12
▪ Taller de técnicas de restauración en piedra	200	4	12
▪ Formación y orientación laboral	50	2	3
▪ Idioma Extranjero	100	2	5
▪ Síntesis y análisis del dibujo aplicado en la escultura y el diseño	200	4	11

Segundo curso

Asignaturas	Horas lectivas	Horas Semanales	Créditos ECTS
▪ Dibujo artístico	100	2	5
▪ Volumen	125	2	6
▪ Historia de la escultura	50	2	3
▪ Proyectos de escultura en piedra	150	3	10
▪ Taller de escultura en piedra	200	4	12
▪ Taller de talla en piedra	200	4	12
▪ Taller de técnicas de restauración en piedra	200	4	12
▪ Proyecto integrado	100	4	12
▪ Empresa e Iniciativa emprendedora	50	2	3
▪ Idioma Extranjero	100	2	5
▪ Fotografía y medios audiovisuales	50	2	3
▪ Lenguaje plástico contemporáneo en la escultura y el diseño	50	2	3
▪ Síntesis y análisis del dibujo aplicado en la escultura y el diseño	200	4	11
▪ Formación práctica en empresas	150	–	8

Observaciones:

Declaro bajo mi responsabilidad que todos los datos incorporados en la presente hoja de matrícula se ajustan a la realidad.

Firmado: _____